



Suds In The Bucket

Chorégraphe: Yvonne Anderson

Line Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Sound of your goodbye/ Aaron Tippin [144BPM] 2 step/polka

Suds In The Bucker/Sara Evans [162 BPM] 2 step

Traduction : Irène Cousin

Intro : 16 temps

MODIFIED DWIGHT YOAKAMS RIGHT & LEFT (1-8 travels slightly forward)

- 1 Touche pointe D à côté PG (genou " IN "), talon G vers D ↘
 - 2 Touche talon D à côté PG (genou " OUT "), talon G vers G ↙
 - 3-4 croiser PD devant PG, talon G au centre - PAUSE
 - 5 Touche pointe G à côté PD (genou " IN "), talon D vers G ↙
 - 6 Touche talon G à côté PD (genou " OUT "), talon D vers D ↘
 - 7-8 croiser PG devant PD, talon D au centre - PAUSE
- (Option plus facile: 1à8 Right pointe, talon, cross, pause - Left pointe, talon, cross, pause)

STEP, LOCK, STEP, HOLD, FULL TRIPLE TURN L (on the spot), HOLD

- 1à4 PD derrière - lock PG devant PD - PD arrière - PAUSE
- 5à8 Tour complet sur place vers G (G.D.G.) - PAUSE 12 : 00

STEP, TOUCH, 1/4 TURN LEFT, TOUCH, SIDE, BEHIND, SIDE, SCUFF

- 1-2 PD à D - tape PG à côté PD + snap à D
- 3-4 1/4 t à G, PG devant - tape PD à côté PG + snap à G 9 : 00
- 5à8 Vine à D : PD à D - croiser PG derrière PD - PD à D - scuff talon G croisé devant D

CROSS ROCK, RECOVER, 1/4 TURN LEFT, HOLD, FORWARD ROLLING FULL TURN, HOLD

- 1-2 Rock PG croisé devant PD - retour sur PD
- 3- 1/4 t à G, PG devant - PAUSE 6 : 00
- 5-6 1/2 t à G, PD devant - 1/2 t à G, PG devant
- 7&8 PD devant - PAUSE

STEP, 1/2 TURN RIGHT, HEEL STRUT, JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT, SCUFF

- 1-2 PG devant - pivot 1/2 t à D (pdc PD) 12 : 00
- 3-4 Pointe G devant - abaisser talon G
- 5à8 Jazz box : croiser PD dessus PG - 1/4 t à D, PG derrière - PD à D - scuff talon G devant 3 : 00

FORWARD STEP, LOCK, STEP, SCUFF, ROCK, RECOVER, STEP BACK, DRAW

- 1à4 PG devant - lock PD derrière PG - PG avant - scuff talon D devant
- 5-6 Rock PD devant - retour sur PG
- 7-8 Grand pas D derrière - tirer PG vers PD (pdc PD)

BACK, TOGETHER, FORWARD, SCUFF, CROSS TOE STRUT, 1/4 TURN LEFT TOE STRUT

- 1à4 PG derrière - PD à côté PG - PG avant - scuff talon D avant
- 5-6 Croiser pointe D devant PG - abaisser talon D + snap à G
- 7-8 1/4 t à G, pointe PG devant - abaisser talon G + snap 12 : 00

ROCK, RECOVER 1/4 TURN LEFT, CROSS, HOLD, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT, HOLD

- 1-2 Rock PD devant, 1/4 t à G - retour sur PG
- 3-4 Croiser PD devant PG - PAUSE + snap 9 : 00
- 5-6 1/4 t à D, PG à G - 1/4 t à D, PD à D 3 : 00
- 7-8 PG légèrement devant - PAUSE



Souriez et recommencez. La danse est un plaisir et se fait sérieusement..

Mais il ne faut pas se prendre au sérieux.

