



# JET BLACK PONTIAC

**Chorégraphe** : Arnaud Marraffa (juin 2015)

**Description** : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs + 1 tag

**Niveau** : Novice

**Musique** : Jet Black Pontiac – Chase Bryant

**Intro** : *sur les paroles (environ 16 temps)*

## ROCK FWD, TRPPLE STEP TURN, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

**1 - 2** PD devant, Revenir appui PG

**3&4** Pas chassé du PD en faisant un tour complet vers la D

**5 - 6** Croiser PG devant PD, PD à D

**7&8** Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD

## ROCK STEP ¼ TURN to L, TRIPPLE STEP, ½ TURN TRIPPLE STEP, MAMBO STEP TOUCH

**1 - 2** PD à D, ¼ de tour à G (appui PG)

**3&4** Pas chassé du PD devant (PD, PG, PD)

**5&6** ½ tour à D et Pas chassé arrière du PG (PG, PD, PG)

**7&8** PD arrière, Revenir appui PG, poser la plante du PD à côté PG

## ROCK FWD, TOGETHER, HEEL & HEEL, TOGETHER, ROCK FWD, COASTER STEP

**1 - 2** PD devant, Revenir appui PG

**&3** PD à côté PG, Talon PG devant

**&4** PG à côté PD, Talon PD devant

**5 - 6** PG devant, Revenir appui PD

**7 - 8** PG derrière, PD à côté PG, PG devant

## ROCK STEP SIDE, SAILORS STEP, BEHIND UNWIND ½ TURN, HEEL SWIWELS

**1 - 2** PD à D, Revenir appui PG

**3&4** Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

**5 - 6** Pointer PG derrière PD, Pivoter d'un ½ tour vers la G

**&7** Pivoter talon PD vers l'intérieur, Revenir en position de départ

**&8** Pivoter talon PG vers l'intérieur, Revenir en position de départ

*Option: Sur les comptes « &7 &8 » il est possible de faire des Applejacks.*

*&1 PdC sur talon G et sur pointe D, tourner la pointe G et le Talon D à G, revenir au centre*

*&2 PdC sur talon D et sur pointe G, tourner la pointe D et le Talon G à D, revenir au centre*

**TAG** : à la **fin** du **2ème mur**, refaire les comptes « &7 &8 » de la section 25-32. Soit des Heel swiwels ou bien des Applejacks.

**Bonne dance.....**