



GIN & TONIC

Chorégraphe : Kate Sala & Robbie McGowan Hickie (February 2014)

Description : 32 temps - 4 murs - Débutant

Musique : Love Drunk by LoCash Cowboys [127 Bpm]

Introduction : 16t

RIGH DIAGONAL STEP FWD, TOGETHER, HEEL BOUNCES X 2, (REPEAT ON LEFT)

- 1.2 Avancer PD en Diagonale droite - Amener PG à côté du droit
- 3.4 Soulever les talons et les reposer au sol x 2
- 5.6 Avancer PG en Diagonale gauche - Amener PD à côté du PG
- 7.8 Soulever les talons et les reposer au sol x 2

DIAGONAL STEPS BACK (RIGHT & LEFT) WITH TOUCH & CLAP BACK

- 1.2 Reculer PD en diagonale droite - Touch PG à côté du PD avec Clap
- 3.4 Reculer PG en diagonale gauche - Touch PD à côté du PG avec Clap
- 5.6 Reculer PD en diagonale droite - Touch PG à côté du PD avec Clap
- 7.8 Reculer PG en diagonale gauche - Touch PD à côté du PG avec Clap

VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, TOUCH

- 1.4 Vine à droite avec Touch du PG à côté du PD
- 5.8 Vine à gauche avec Touch du PD à côté du PG

MONTEREY TURN 1/4 RIGHT, RIGHT JAZZ BOX CROSS

- 1.2 Pointer PD à droite - Tourner 1/4 t à droite et amener PD à côté du PG
- 3.4 Pointer PG à gauche - Amener PG à côté du PD
- 5.8 Croiser PD devant le PG - Reculer PG - Poser PD à droite - Croiser PG devant PD

Traduction et mise en page : LOMBARDI Patrick - Novembre 2014

Site : cowboysdance-manduel.e-monsite.com/