



ASSOCIATION EAGLES STARS

www.eagles-stars.com

Western Country Dance

Cours & Stages de danse en ligne et en couple

Vitrolles (13) & Pays d'Aix

06.63.52.67.94

(Amame en espagnol – Aime moi)

AMAME

Robbie McGowan Hickie

Niveau : 64 temps, Intermédiaire, 4 murs,
Musique : Amame - Belle PEREZ – 126 bpm (intro de 32 comptes)
Travelin' Man – John DEAN – 124 bpm (intro de 16 comptes)

Non country
Country Cha

Traduction et mise en page à partir de la danse officielle du chorégraphe: **Dj.Denys NTA 4**

Section 1

BEHIND, SIDE, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP

1-2-3	Croiser PD derrière PG, pas du PG à G, croiser PD devant PG	
4	mouvement circulaire de la pointe PG de derrière PD vers devant PD	Sweep
5-6-7	Croiser PG devant PD, pas du PD à D, croiser PG derrière PD	
8	mouvement circulaire de la pointe PD de derrière PG vers devant PG	Sweep

Section 2

ROCK BACK, CHASSE R, ROCK BACK, ¼ TURN R TWICE

1- 2	Rock step Croisé du PD derrière PG, remettre poids sur PG	
3&4	Triple step à droite : pas du PD à D, pas du PG à côté PD, pas du PD à D	
5- 6	Rock step Croisé du PG derrière PD, remettre poids sur PD	
7- 8	¼ tour à D avec pas du PG pas en arrière, ¼ tour à D avec pas du PD sur le côté D	Turn-Turn

Section 3

STEP, LOCK, LOCK STEP FWD, DIAGONAL ROCK STEPS FWD AND BACK

1- 2	Pas du PG devant, croiser PD derrière PG (06h00)	
3&4	Pas du PG devant, croiser PD derrière PG, pas du PG devant	
5- 6	Rock step du PD devant en diagonale à D, remettre le poids sur PG	
7- 8	Rock step du PD derrière en diagonale à D, remettre le poids sur PG	

Note:

5 - 8 : Pousser les hanches en avant et en arrière

Section 4

STEP, PIVOT ½ TURN LEFT , FULL TURN LEFT , ROCK STEP FWD, COASTER CROSS

1- 2	Pas du PD devant, ½ tour à G (12 :00)	Pivot
3- 4	Faire un ½ tour à G avec pas du PD en arrière, ½ tour à G avec pas du PG en avant	Full turn
Option: remplacer le Full Turn par- Marcher Pas du PG devant, marcher pas du PD devant		
5- 6	Rock step du PD devant, remettre le poids sur PG	
7&8	Pas du PD en arrière, pas du PG à côté PD, croiser PD devant PG (12h00)	coaster cross

Section 5

SIDE STEP LEFT , DRAG, CROSS ROCK, SIDE, TOGETHER, CHASSE ¼ TURN RIGHT

1- 2	Grand pas du PG sur le côté G, glisser PD en direction du PG (poids sur PG)	
3- 4	Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG	
5- 6	Pas du PD à D, pas du PG à côté PD (bouger les hanches à la Cubaine)	
7&8	Pas du PD à D, pas du PG à côté PD, ¼ tour à D avec pas du PD devant	turning right

Section 6

CROSS, STEP BACK, SIDE AND SWAY L, TOUCH, SIDE AND SWAY R, TOUCH, CHASSE L

1- 2	Croiser le PG devant PD, pas du PD en arrière	
3- 4	Pas du PG sur le côté G en balançant les hanches à G, toucher PD à côté du PG	
5- 6	Pas du PD sur le côté D en balançant les hanches à D, toucher PG à côté PD	
7&8	Pas du PG sur le côté G, pas du PD à côté PG, pas du PG sur le côté G (03h00)	

Section 7

CROSS, UNWIND FULL TURN L, SIDE ROCK, CROSS, SIDE, CROSS SHUFFLE

1- 2	Croiser PD devant le PG, dérouler un tour complet à G (poids sur PD)	
3- 4	Rock du PG sur le côté G, remettre poids sur PD	
5- 6	Croiser le PG devant PD, petit pas du PD sur le côté D	
7&8	Croiser le PG devant PD, petit pas du PD sur le côté D, croiser le PG devant PD	

Section 8

SIDE, DRAG, ROCK BACK, STEP, ½ TURN R, ½ TURN R, SWEEP

1- 2	pas du PD sur le côté D, glisser PG en direction du PD (poids sur PD)	
3- 4	Rock arrière du PG, remettre le poids sur PD	
5- 6	Pas du PG devant, ½ tour à D	pivot
7	Faire un ½ tour à D avec pas du PG en arrière,	
8	mouvement circulaire de la pointe du PD de devant PG vers l'arrière PG (poids sur PG)	sweep

Option: 5-6-7: Rock du PG devant, remettre le poids sur PD, pas du PG en arrière