

ALLIGATOR ROCK



Chorégraphes : - The Berkshire Country Line Dancers - N. Adams, MASSACHUSETTS] USA
- Todd LESCARBEAU - Bradenton, FLORIDE] Mai 2001

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **See you later alligator - Bill HALEY & The COMETS - BPM 160 / 5.5.14**

Bâton rouge - Lee Roy PARNELL - BPM 174 / 5.5.15

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

SIDE TRIPLES AND ROCK STEPS

- 1&2 SHUFFLE D latéral : D. G. D.
- 3.4 ROCK STEP G derrière , D devant
- 5&6 SHUFFLE G latéral : G. D. G.
- 7.8 ROCK STEP D derrière , G devant

SIDE STEPS WITH TWISTS

- 1.2 1 pas PD côté D avec SWIVELS talons vers G ✓ - 1 pas PG à côté du PD (talons de face)
 - 3.4 1 pas PD côté D avec SWIVELS talons vers G ✓ - 1 pas PG à côté du PD (talons de face)
 - 5.6 1 pas PD côté D avec SWIVELS talons vers G ✓ - 1 pas PG à côté du PD (talons de face)
 - 7.8 1 pas PD côté D avec SWIVELS talons vers G ✓ - 1 pas PG à côté du PD (talons de face)
- §§ **SWIVELS appui sur BALL du PG , le talon se soulevant vers G**

KICK STEPS MOVING BACK

- 1.2 KICK PD sur diagonale avant D ↗ - 1 pas PD en reculant
- 3.4 KICK PG sur diagonale avant G ↖ - 1 pas PG en reculant
- 5.6 KICK PD sur diagonale avant D ↗ - 1 pas PD en reculant
- 7.8 KICK PG sur diagonale avant G ↖ - 1 pas PG en reculant

TOE STRUTS MOVING FORWARD

- 1.2 TOE STRUT D : 1 pas sur BALL PD devant - DROP : abaisser talon D au sol
- 3.4 TOE STRUT G : 1 pas sur BALL PG devant - DROP : abaisser talon G au sol
- 5.6 TOE STRUT D : 1 pas sur BALL PD devant - DROP : abaisser talon D au sol
- 7.8 TOE STRUT G : 1 pas sur BALL PG devant - DROP : abaisser talon G au sol

SHUFFLES FORWARD, 1/2 PIVOT TURN, HEEL HOOK

- 1&2 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.
- 3&4 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.
- 5.6 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
- 7.8 TOUCH talon D devant - HOOK talon D devant bas du tibia G

SHUFFLES FORWARD, 1/2 PIVOT TURN, 1/4 PIVOT TURN

- 1&2 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.
- 3&4 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.
- 5.6 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
- 7.8 1 pas PD devant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)